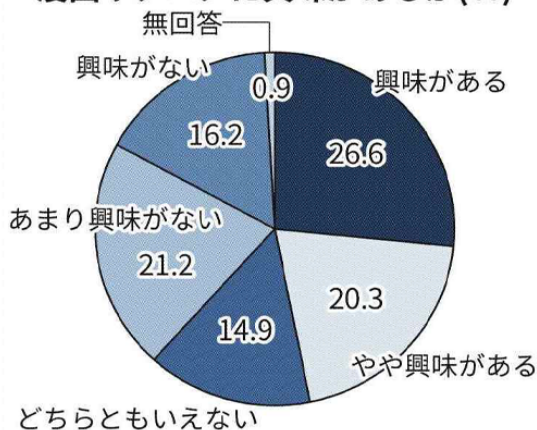




年 組 名前

## 道新 ワークシート

漫画やアニメに興味があるか(%)



どちらともいえない

## 市民意識調査

## 漫画やアニメ「興味ある」半数

札幌市が行った市民意識調査で、漫画やアニメに興味があるかとの問いに「興味がある」「やや興味がある」との回答は計46・9%だった。市は漫画を活用したまちづくりを目指しており、市民のさらなる機運醸成を図っていききたい考えだ。

調査は本年度4回目である11月29日～12月15日、無作為に選んだ18歳以上の男女5千人に調査票を郵送して実施。うち2450人(回収率49%)が回答した。

## 市、まちづくりへ活用探る

漫画やアニメに興味があるかの質問に対し、「興味がない」「あまり興味がない」は37・4%。「興味がある」は女性よりも男性の方が10ポイント高かった。若年層の方が関心が高かった。漫画やアニメの展覧会に行った回数について、「行ったことがない」が72・8%で多くを占め、「1～2回」も15・9%にとどまった。行ったことがない理由で「展覧会に興味がない」と回答したのが69・3%で、漫画やアニメ自体に関心があっても、展覧会まで足を運ぶ市民が少ないことが分かった。

市は、北海道ゆかりの漫画家の作品などを集めた文化施設「マンガミュージアム」の設置を検討しており、4月にも民間企業など一般社団法人「札幌マンガ・図書等活用まちづくり機構」を発足させる。漫画作品と地元企業のコラボ商品の販売やイベント開催、展覧会などで収益を上げ、漫画家などクリエイターの育成に取り組む方針だ。

市プロジェクト担当課は「観光資源として市外から人を呼び込む力があるが、まずは市民に関心を持ってもらいたい」としている。

(宮崎将吾)



年 組 名前

# 道新ワークシート

① 記事の本文に使われている次の漢字の読みをひらがなで答えなさい。

(1) 機運醸成

(2) 若年層

(3) 発足

② 記事の本文にある「北海道ゆかりの漫画家」の「ゆかり」とは、どのような意味かを答えなさい。

③ 浅木さんたちがこの新聞記事を読んで、記事の内容について話し合っています。次のやりとりと新聞記事を読んで、あとの問いに答えなさい。

浅木 「札幌市は漫画を使って、より良いまちづくりに活用させたいようだね。」

本田 「見出しにある通り、確かに人気があるようだね。でも、何か違和感があるな……」

中川 「『興味がある』という対象が漫画だけでなく、( A )も含まれているからじゃない？

2つは似ているけれど異なるメディアだからね」

浅木 「私は49%の( B )が気になるな。もう少し多くの人に協力してもらえるとうれしかったな」

今村 「期間は20日間程度で、回収方法は( C )のみか。

調査対象の男女比や年齢別の割合も気になるな。もしかしたら偏りがあるかもしれないよね」

本田 「回収方法だけど、【 D 】すると、もっと効率よく回収できたかも」

小倉 「調査結果の詳細も見てみよう。

展覧会に『行ったことがない』と『興味がない』は( E )だから多いね」

今村 「展覧会に3回以上行ったことがある人の割合は、多くても( F )。かなり少ないね。」

中川 「なるほど……。だからこそ、今検討されている『マンガミュージアム』の効果に期待しちゃうね」

浅木 「あ、この調査結果は札幌市のホームページにも公開されているよ。もっと詳しく調べてみよう」

(1) ( A ) ~ ( C ) に入る言葉を、記事の本文から指定の文字数で書き抜きなさい。

A (3字)

B (3字)

C (2字)

(2) 【 D 】には、回収方法の改善案が入る。やりとりの内容に合うような改善案を答えなさい。

(3) ( E ) と ( F ) に入る言葉として適切なものを、次のア～オから1つずつ選びなさい。

ア. 約1割 イ. 約3割 ウ. 約5割 エ. 約7割 オ. 約9割

E

F

(4) 浅木さんが「もっと詳しく調べてみよう」と話しているが、どのような目的で調査結果の詳細を調べてみようと考えているだろうか。やりとりの内容を参考にして答えなさい。